

*Isabelle Delavet*

# ZITO

*Petit chaton*



CONTE TRES JEUNE PUBLIC

# Isabelle Delavet en quelques mots

Isabelle Delavet est conteuse depuis 2000.  
Elle conte des histoires puisées dans le répertoire traditionnel, qu'elle adapte à son univers.

Ses contes se mesurent à sa créativité et prennent une autre tournure en fonction du public. Elle sait d'emblée prendre son auditoire par la participation, le suspens, le rire de situation et d'expression. Sa gestuelle affirmée, sa fantaisie, son naturel accroissent la projection dans l'imaginaire. À chaque phrase le regard du public reste figé sur cette oratrice.

Ses spectacles de contes peuvent se raconter sous différentes formes : un seul ou plusieurs espaces scéniques, en intérieur ou en extérieur, en balade contée.  
Les représentations peuvent avoir lieu où vous le souhaitez : médiathèque, salle polyvalente, théâtre, maison de retraite, école, foyer rural, chemin campagnard, forêt, bord de rivière, rue, ruelle, dans la neige, chez vous ... et sur le thème que vous voulez.

Elle vous propose des ateliers conte autour de l'oralité et du plaisir d'échanger. Pas de papier, pas de stylo. Juste apprendre à mettre en bouche une histoire, on peut tous ensemble créer un conte que l'on raconte seul ou à plusieurs. Pour cela : des jeux, des exercices, du bien-être et de la joie emmenés par l'univers du conte et de la conteuse. Sans oublier des échanges et des dialogues autour de la symbolique, du fond d'un conte et de la forme que l'on peut transformer. Parfois on bouscule quelques héros pour la joie et le bonheur des enfants qui deviennent à l'aise avec l'oralité, qui gagnent en confiance et développent leur imagination sans limite.

Elle anime des ateliers contes depuis plus de 15 ans...

Et toujours avec plaisir !



# *Note d'intention*

## **Pour les 0 - 3 ans :**

*Dés leur naissance, les enfants sont immergés dans la ou les langues qu'ils entendent au quotidien. Leurs capacités d'attention et d'émerveillement sont surprenantes.*

*Pourquoi pas au spectacle ?*

*La parole est un instrument sonore, narratif et rythmique : la musicalité de la voix .*

*Il y a aussi la respiration, la gestuelle et l'expressivité .*

*Je m'appuie sur les réactions de l'enfant pour moduler ma manière de raconter.*



## **Pour les maternelles :**

*Le conte « Zito petit chaton » aborde une variante de la peur de l'abandon, la découverte d'autres êtres avec d'autres coutumes et l'entraide.*

*L'enfant comprend que traverser des épreuves rend plus fort dans la vie.*

## **Pour les 0-3 ans et les maternelles :**

*Une adorable histoire où le petit, en s'identifiant à Zito, ressentira les 6 émotions premières ressenties par les enfants : joie, peur, tristesse, surprise, dégoût et colère.*



*Cantes*

# ZITO *Petit chaton*

**Il existe 2 versions :**

**0 - 3 ans : 20/25 minutes**

**3 - 6 ans : 40 /45 minutes**

Zito petit chaton, ne sait pas qu'il est un chat.

Il joue avec le vent, fait craquer les feuilles, saute après les mouches...

Il s'amuse tant et tant qu'il se retrouve entouré d'arbres : Zito est perdu.

Heureusement il rencontre un lapin, un écureuil et un hérisson qui vont l'aider à retrouver sa maison et sa maman

Mais avant que ses nouveaux amis lui prêtent main forte pour rejoindre son chemin, Zito va découvrir d'autres habitudes :

- alimentaire
- rituel du coucher

Il va vivre une merveilleuse aventure d'où il sortira grandi.

Et tout se termine dans les pattes douillettes de sa maman.



# Fiche technique et financière



**Durée** : entre 20 minutes et 45 minutes selon le public  
**Jauge et espace public** : à voir ensemble selon l'âge  
**Espace scénique** : adaptation au lieu



**A prévoir** : une loge chauffée équipée d'une table, d'une chaise, d'un point d'eau chaude, un miroir et d'un WC. (si possible un lieu fermant à clé pour les affaires personnelles)

**Montage** : 1 h  
**Démontage** : 30 mn

## Conditions financières

Représentation : me contacter  
Frais de transport : 0,40 cts /km  
Affiche : disponible dans ce dossier



*Nous pouvons aussi discuter ensemble si vous souhaitez un projet sur mesure...*



# La presse en parle

« ...force est de constater que l'histoire de la terre , narrée joyeusement par la conteuse, a enchanté son jeune public. Réflexions et rires ont, en effet, fusé. ....Un joli spectacle mené en virtuose par une conteuse bien attachante»

**La montagne - Le bourdonnement des abeilles.**

« Isabelle Delavet possède le don de passionner son auditoire, mais surtout de le faire rire aux éclats lors de certaines situations»

**La Montagne - L'ours blanc de Waldemar.**

«...une forte présence scénique..» «En tant qu'actrice à part entière, Isabelle Delavet a séduit les enfants par ses contes et ses devinettes sur les vaches»

**L'Écho de Corrèze - J'aime les vaches.**

«la conteuse a émerveillé le public.....elle a su d'emblée faire participer les enfants et les entraîner dans son monde...»

**La Dépêche du Midi - Le grand chêne.**

«Isabelle, la conteuse, subjuga son jeune public, une relation de connivence s'installa entre elle et les petits; ce fut un moment mémorable où chacun oublia, un instant ses soucis.»

**Le réveil Cantalien - En Cie des dracs.**

« Ses contes se mesurent à sa créativité et prennent une autre tournure en fonction du public. Elle sait d'emblée prendre son auditoire par la participation, le suspens, le rire de situation et d'expression. Sa gestuelle affirmée, sa fantaisie, son naturel et ses morceaux d'accordéon accroissent la projection dans l'imaginaire. A chaque phrase le regard du public reste figé sur cette oratrice. Un voyage conté jubilatoire. »

**La Montagne**

« ...c'est à chaque fois un pur moment de plaisir et les éclats de rire fusent de tous les côtés lorsque la conteuse narre, ponctuant ses récits d'expressions, de grimaces et autres gestuels. De « J'aime les vaches » à « L'ours blanc de Valdemar » en passant par « Le bourdonnement des abeilles », Isabelle Delavet choisit soigneusement ses thèmes et l'énergie dont elle fait preuve prouve à quel point elle même s'amuse...»

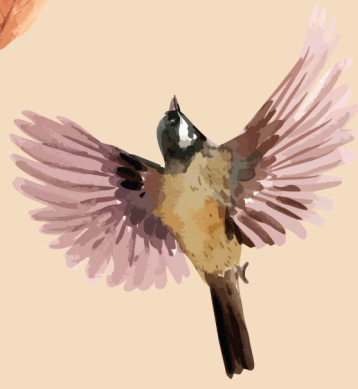
**La Montagne**

Isabelle Delavet - conteuse

# NITTO

*Petit chaton*

CONTE TRÈS JEUNE PUBLIC



# Contact



## **Production**

**Bach+2**

Collectif d'artistes

Enclos Bideau

10, rue de la Coste

15000 AURILLAC

n° de licence d'entrepreneur du spectacle : 2-126564

## **Isabelle Delavet**

Conteuse

06 26 70 67 42

[isabelle.delavet15@orange.fr](mailto:isabelle.delavet15@orange.fr)

[www.isabelle-delavet-conteuse.jimdofree.com](http://www.isabelle-delavet-conteuse.jimdofree.com)

## **Chargée de diffusion**

Tiphaine Verlhac

06.18.46.61.12